

# Жизнь в Афинах

## **Акрополь. Религия. Театр. Демократия. Медицина**

В классический период в Греции расцвели искусство, философия и наука. В это время Афины, город-государство, достигли своего наивысшего подъема. Город был разрушен персами в 480 г. до н.э., но потом восстановлен. Одним из самых величественных сооружений стал храмовый комплекс на горе **Акрополь**. Центром этого комплекса был Парфенон, мраморный храм, посвященный богине-покровительнице города Афине.

Основные знания о Древней Греции почерпнуты нами из произведений литературы и искусства того времени. Гончарные изделия часто украшали сценами обыденной жизни. Скульпторы высекали прекрасные статуи, философы записывали свои мысли и идеи, драматурги создавали пьесы, основанные на событиях реальной жизни.

Древние греки поклонялись множеству богов и богинь. Считалось, что 12 первостепенных богов обитали на Олимпе, самой высокой горе в Греции. **Главным олимпийским богом был Зевс.**



время.

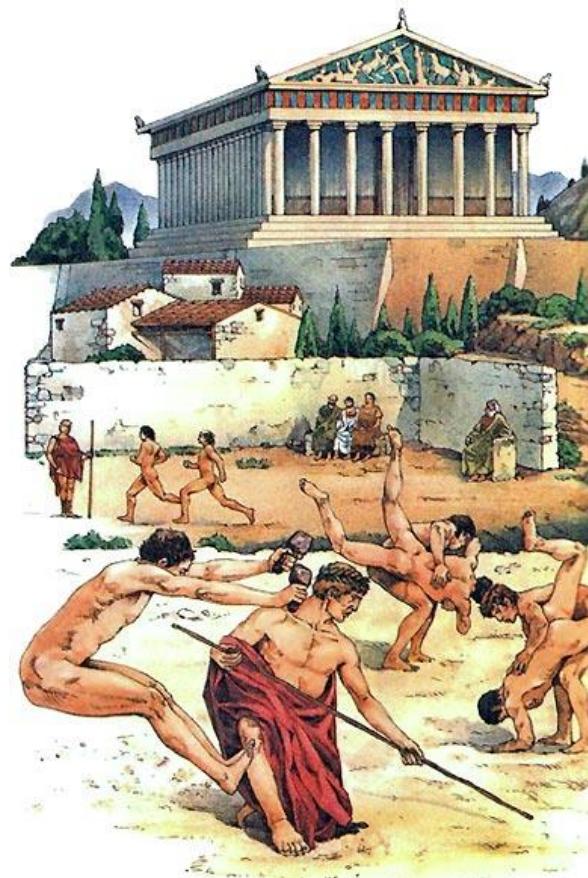
Зрители приходили в театр на весь день. Обычно они смотрели три трагедии или три комедии, после чего следовала

В каждом крупном городе был театр, и театральные постановки были очень популярны. Драматурги, такие как Софокл и Аристофан, сочиняли пьесы, в которых играли актеры. Пьесы разделялись на два основных типа, комедию и трагедию. Многие из этих пьес, написанных тогда, не потеряли своей популярности и в наше

коротенькая пьеса, именуемая сатирой, которая подшучивала над серьезным мифом или событием.

Публика рассаживалась по каменным скамьям в полукруглом открытом амфитеатре. Актеры носили большие трагедийные или комедийные маски, чтобы публика могла их лучше рассмотреть. Эти маски и сегодня являются символом театра.

Греческие атлеты тренировались, готовясь к спортивному празднику, который проводили в Олимпии, расположенной в Южной Греции, каждые 4 года.



Этот праздник был предшественником Олимпийских игр, проводящихся и в наше время.



В  
Древней  
Греции  
самыми

важными зданиями были храмы. В каждом храме стояли скульптурные изображения того бога, которому был посвящен храм.

## Демократия

В Древней Греции народ высказывался против того, чтобы им правили богатые граждане. В Афинах была введена система правления, именуемая «демократией», что означает «народовластие». При демократии каждый гражданин имел право высказать свое мнение о том, как управляется город-государство. Правителей выбирали голосованием, но ни женщины, ни рабы гражданами не считались и, следовательно, не могли голосовать. Все афинские граждане были участниками городской ассамблеи, которая созывалась раз в неделю. На этой ассамблее мог выступить любой гражданин. Над ассамблей стоял совет из 500 членов, выбиравшихся по жребию.



Греки уважали свободу слова. В центре греческого города было открытое пространство, называемое «агора», где проводились собрания и произносились политические речи.

*Оратор произносит политическую речь на агоре.*

Если народ был недоволен каким-нибудь членом правительства, то по итогам голосования его могли сместить с занимаемой должности. Свое мнение афинские граждане

высказывали, выцарапывая имя политика на черепках; такой черепок назывался «острака».

## Медицина

Основы современной медицины также были заложены в Древней Греции. Целитель Гиппократ основал медицинскую школу на острове Кос. Врачеватели должны были давать клятву Гиппократа, в которой говорилось об обязанностях и ответственности врача. И в наше время все врачи приносят клятву Гиппократа.